



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “L.FIBONACCI”

SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Via M. Lalli 4 - 56127- Pisa • Tel. 050 580 700 • FAX 050 313 642 7 • Cod. fiscale 800 055
705 04

pec: piic831007@pec.istruzione.it • email: piic831007@istruzione.it



Ai Dirigenti scolastici della Provincia di Pisa
Al Dirigente U.S.T. di Pisa
All'Albo dell'Istituto

Oggetto: avviso pubblico per la selezione di un esperto interno/esterno musicista con competenze di esperto di storia del rock e di un esperto di musica d'insieme

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Visto l'art. 7 commi 6 e 6 bis del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165;
- Visto il D.I. 28 agosto 2018 n. 129;
- Visto l'art. 40 della legge 27 dicembre 1997, n. 449 che consente la stipula di contratti a prestazioni d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti per sperimentazioni didattiche ed ordinamentali per l'ampliamento dell'offerta formativa e per l'avvio dell'autonomia scolastica;
- Visto il Regolamento in materia di autonomia scolastica, approvato con D.P.R. 8.3.1999, n. 275;
- Vista la Circolare n. 2 dell'11 marzo 2008 del Dipartimento della Funzione Pubblica;
- Vista la Delibera del CdI n. 16 del 15/03/2019 adottata ai sensi dell'art. 45 co. 2 lett. h) del D.I. n. 129 del 2018;
- Visto che l'istituzione scolastica ha predisposto il progetto Band/orchestra Rock/Pop nel P.T.O.F. dell'Istituto;
- che le spese per l'attività suddetta saranno imputate allo specifico progetto del programma annuale;
- che la suddetta attività prevede prestazioni professionali specialistiche di docenti musicisti

Firmato digitalmente da LUCA ZOPPI

- rilevato che occorre procedere ad individuare n°2 esperti interno/esterno per la realizzazione dell'attività inerente il Progetto **ROCK BAND D'ISTITUTO as 2025/26**

-

BANDISCE

una selezione pubblica per titoli ed esperienze per la formazione di una graduatoria finalizzata al reclutamento di personale esperto interno e/o esterno musicista con competenze di **Band/orchestra Rock/Pop** a cui affidare l'incarico da svolgersi come segue:

Esperto 1 - 10 ore di lezione frontale, acquisizione delle competenze e orientamenti musicali da parte degli alunni, brevi cenni storici sul rock/pop e sulla composizione di una rock/pop band

Esperto 2 - 14 ore di lezione per la direzione artistica di uno o più gruppi musicali da suddividersi nel corso.

Il periodo di svolgimento del corso sarà nei mesi tra Febbraio e Maggio 2026, si terrà presso la sede centrale di Via Lalli 4, secondo il calendario da concordare con il docente responsabile del progetto. A seconda di varie ed eventuali necessità della Istituzione in termini organizzativi, possono essere individuati anche più esperti e gli orari subire variazioni. Il compenso orario lordo - dipendente per lo svolgimento della prestazione è pari a 38,50 euro, non sono previsti spese rimborsi per viaggi e/o trasferte o rimborsi produzione materiale ed è esclusa ogni altra eventuale spesa.

L'Istituto ha facoltà insindacabile di non dar luogo al presente avviso, di prorogarne la data, di revocarlo in qualsiasi momento, dandone comunicazione scritta a mezzo posta senza che i concorrenti possano accampare pretese al riguardo. Si riserva inoltre la facoltà di attivare un numero inferiore o superiore delle ore previste in base alle richieste degli studenti.

Il compenso sarà erogato previa presentazione di una relazione dettagliata delle ore effettuate e, per il personale esterno, dietro presentazione di fattura o notula in regola con le imposte di bollo.

Le ore si intendono di 60 minuti cad.

Gli interessati a partecipare alla selezione dovranno possedere i seguenti requisiti:

ESPERTO 1

- 1) diploma di strumento musicale e/o diploma di critico musicale presso un ente pareggiato o accreditato

- 2) aver maturato consolidata esperienza di insegnamento presso scuole secondarie di I° o II° grado
- 3) aver maturato consolidata esperienza come musicista e/o direttore di Band/Orchestre Jazz, Rock e pop (per questa voce si fa riferimento alla pubblicazione di propri Lp/Cd e all'attività concertistica)
- 4) possedere buone capacità di relazione, comunicazione e collaborazione

ESPERTO 2

- 1) diploma di strumento musicale e/o diploma di critico musicale presso un ente pareggiato o accreditato
- 2) Eventuali altri titoli in campo musicale (diplomi, master class, attestati)
- 3) aver maturato consolidata esperienza di insegnamento presso scuole secondarie di I° o II° grado
- 4) aver maturato consolidata esperienza come musicista e/o direttore di Band/Orchestre Jazz, Rock e pop (per questa voce si fa riferimento alla pubblicazione di propri Lp/Cd e all'attività concertistica)
- 5) possedere buone capacità di relazione, comunicazione e collaborazione

Domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione, redatta in carta semplice, indirizzata al Dirigente Scolastico del I.C. Fibonacci di Pisa, debitamente sottoscritta con firma leggibile per esteso, dovrà pervenire improrogabilmente:

- a mezzo raccomandata A.R.
 - a mezzo PEC (piici831007@pec.istruzione.it) con allegato documento di identità valido.
 - Peo -posta elettronica ordinaria - (piici831007@istruzione.it) con allegato documento di identità valido.
 - consegnata a mano presso l'Uff. Protocollo di questo istituto, in busta chiusa pena l'esclusione entro e non oltre le **ore 12,00 del 22 Gennaio 2026** e dovrà riportare all'esterno la **dicitura "Selezione insegnante rock band d'Istituto"**
- Stessa dicitura dovrà essere indicata nell'oggetto se inviata a mezzo PEC o PEO
La busta deve indicare riportare il cognome e nome del mittente.

Non si terrà conto delle domande che dovessero pervenire oltre il termine o fossero consegnate in ritardo, intendendosi questa scuola esonerata da ogni responsabilità per eventuale ritardo o errore di recapito.

L'I.C "Fibonacci" si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta .Gli aspiranti della P.A. dovranno essere autorizzati e la stipula del contratto sarà subordinato al rilascio di detta autorizzazione.

Il candidato dovrà dichiarare sotto la propria responsabilità (modello allegato):

- Nome, cognome, luogo e data di nascita
- Residenza indirizzo e recapito telefonico ed indirizzo e-mail
- Codice fiscale
- Titolo di studio, luogo e data del conseguimento, votazione finale
- Eventuali titoli di specializzazione e attestati di servizio

Alla domanda dovrà essere allegato il curriculum professionale e curriculum breve (senza dati sensibili e personali) per pubblicazione nel sito web della scuola.

In caso di presentazione di solo curriculum integrale sarà da ritenere autorizzata la sua pubblicazione

Il presente avviso viene affisso in pari data all'Albo dell'Istituto, inviato alle Istituzioni scolastiche della Provincia di Pisa e all'Ufficio Scolastico Provinciale di Pisa

La presentazione della domanda implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel seguente avviso.

Criteri di costituzione della graduatoria

La selezione e la valutazione comparativa verrà operata dal Dirigente o da una commissione appositamente nominata secondo i criteri e i punteggi indicati nella seguente tabella di valutazione dei titoli:

ESPERTO 1 max 60 punti

TITOLI	REQUISITI	PUNTEGGIO	MAX PUNTEGGIO ATTRIBUIBILE
DIPLOMA e/o LAUREA IN STRUMENTO MUSICALE e CRITICO MUSICALE		Votazione Inserire una scaletta di punteggio es. fino a 70/100 2 pt. Da 71 a 90 4 pt Da 91 a 100 8 pt Da 100 a 110 12 pt 110 e lode 15 pt. Titoli con diversa valutazione saranno rapportati a 110	15

ESPERIENZA PROFESSIONALE presso SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO O SECONDO GRADO		Votazione 3punti per ogni anno scolastico svolto fino a un massimo di 5.	15
ESPERIENZE PROFESSIONALI/IN CARICHI SPECIFICI ATTINENTI LA FUNZIONE RICHIESTA	Pubblicazione di LP/CD originali Attività concertistica.	3 per ogni pubblicazione e/o esperienza max 10	30

ESPERTO 2 - max 70 punti

TITOLI	REQUISITI	PUNTEGGIO	MAX PUNTEGGIO ATTRIBUIBILE
DIPLOMA e/o LAUREA IN STRUMENTO MUSICALE e CRITICO MUSICALE		Votazione Inserire una scaletta di punteggio es. fino a 70/100 2 pt. Da 71 a 90 4 pt Da 91 a 100 8 pt Da 100 a 110 12 pt 110 e lode 15 pt. Titoli con diversa valutazione saranno rapportati a 110	15
EVENTUALI ALTRI TITOLI		Votazione 2 punti per ogni altro titolo o attestato max 5	10
ESPERIENZA PROFESSIONALE presso SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO O SECONDO GRADO		Votazione 3punti per ogni anno scolastico svolto fino a un massimo di 5.	15

ESPERIENZE PROFESSIONALI/IN CARICHI SPECIFICI ATTINENTI LA FUNZIONE RICHIESTA	Pubblicazione di LP/CD originali Attività concertistica.	3 per ogni pubblicazione e/o esperienza max 10	30
--	--	--	-----------

In caso di parità di punteggio precede chi ha svolto corsi di preparazione certificazione nell'Istituto Comprensivo Fibonacci. Se persiste la parità precede il minore di età.

Costituiscono causa di esclusione:

- domanda incompleta: mancanza di firma, allegati richiesti ecc.
- dichiarazioni false
- presentazione della domanda oltre la scadenza del termine

Per quanto non espressamente indicato nel presente avviso si fa riferimento alle norme di legge vigenti.

PUBBLICAZIONE GRADUATORIA/RICORSI

Dopo la valutazione dei titoli posseduti dagli aspiranti il Dirigente procederà alla pubblicazione della graduatoria provvisoria che salvo accoglimento di eventuali reclami, che potranno essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione, diventerà definitiva

Sarà data PRECEDENZA AL PERSONALE DOCENTE IN SERVIZIO NELL'ISTITUTO COMPRENSIVO FIBONACCI e successivamente in ordine di priorità:

- **Personale in servizio presso ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE, con ricorso a conferimento di incarico di collaborazione plurima ex art. 35 Ccnl del 29/11/2007;**
- **Personale in servizio presso ALTRE AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE**
- **Personale ESTERNO**

TUTELA DELLA PRIVACY

Ai sensi del codice della privacy (d.lgs 196/2003 e ss.mm.ii..) i dati personali richiesti per la partecipazione alla presente selezione sono obbligatori a pena di esclusione. Essi saranno raccolti e trattati per le finalità di gestione della procedura di selezione e per l'eventuale gestione del rapporto. Il/la candidato/a gode dei diritti di cui all'art. 15 e seguenti del Regolamento UE 679/2016

Il candidato autorizza la pubblicazione del curriculum come sopra indicato

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. LUCA ZOPPI

Allegato in calce modello domanda.

Firmato digitalmente da LUCA ZOPPI

ALLEGATO A

AI DIRIGENTE SCOLASTICO
I.C. FIBONACCI

IL/la sottoscritt_____

Nat_____ a _____ il _____

Residente _____ n. _____

Comune di _____ prov. (_____)

Telefono_____ indirizzo e-mail_____

Codice fiscale_____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di un esperto interno/esterno musicista con competenze di:

contrassegnare uno o entrambi

|__| Esperto 1 - 10 ore di lezione frontale, acquisizione delle competenze e orientamenti musicali da parte degli alunni, brevi cenni storici sul rock/pop e sulla composizione di una rock/pop band

|__| Esperto 2 - 14 ore di lezione per la direzione artistica di uno o più gruppi musicali da suddividersi nel corso.

A tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 76 del D.P.R. 445/2000, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi,

dichiara sotto la propria responsabilità

- di non avere procedimenti penali a suo carico né di essere stato condannato a seguito di procedimenti penali ;
- di non essere stato destituito da pubblico impiego;

Firmato digitalmente da LUCA ZOPPI

- di non trovarsi in alcuna posizione di incompatibilità con il pubblico impiego

DI ESSERE

☐ in servizio presso dell'IC Fibonacci

☐ in servizio presso altra Istituzione Scolastica:

(denominazione scuola)

☐ dipendente di altre Amministrazioni pubbliche:

(indicare amministrazione)

☐ essere esperto esterno

- Di avere preso visione del bando e accettare le condizioni in esso contenute
- Altro:
- Compilare la Tabella per "ESPERTO 1"

TITOLI		descrizione	Riservato scuola

DIPLOMA e/o LAUREA IN STRUMENTO MUSICALE e/o CRITICO MUSICALE	Titolo posseduto Luogo e data del conseguimento e Votazione finale		
ESPERIENZA PROFESSIONAL E presso SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO O SECONDO GRADO	Incarico, Istituzione scolastica e anno di riferimento		
ESPERIENZE PROFESSIONAL I/INCARICHI SPECIFICI ATTINENTI LA FUNZIONE RICHIESTA	Pubblicazione di LP/CD originali Attività concertistica. Elencare numerando Dischi e concerti Con nome e data		
ALTRI TITOLI	Corsi di formazione e aggiornamento professionale; Qualifiche specifiche su programmi/software, attività inerenti ai requisiti del bando		

- Compilare la TABELLA PER "ESPERTO 2"

TITOLI		descrizione	Riservato scuola
DIPLOMA e/o LAUREA IN STRUMENTO MUSICALE e/o CRITICO MUSICALE	Titolo posseduto Luogo e data del conseguimento e Votazione finale		

ESPERIENZA PROFESSIONAL E presso SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO O SECONDO GRADO	Incarico, Istituzione scolastica e anno di riferimento		
ESPERIENZE PROFESSIONAL I/INCARICHI SPECIFICI ATTINENTI LA FUNZIONE RICHIESTA	Pubblicazione di LP/CD originali Attività concertistica. Elencare numerando Dischi e concerti Con nome e data		
ALTRI TITOLI	Corsi di formazione e aggiornamento professionale; Qualifiche specifiche su programmi/software, attività inerenti ai requisiti del bando		

Allegato curriculum professionale completo e curriculum professionale breve (senza indicazione dei dati personali eccedenti quali: indirizzo, numero telefono, email personale, luogo e data nascita, e altri informazioni non pertinenti all'incarico da conferire come codice fiscale/partita iva, foto, stato famiglia, nazionalità e interessi personali o similari)

Data,
ALLEGARE COPIA DOCUMENTO IDENTITA'

firma _____